



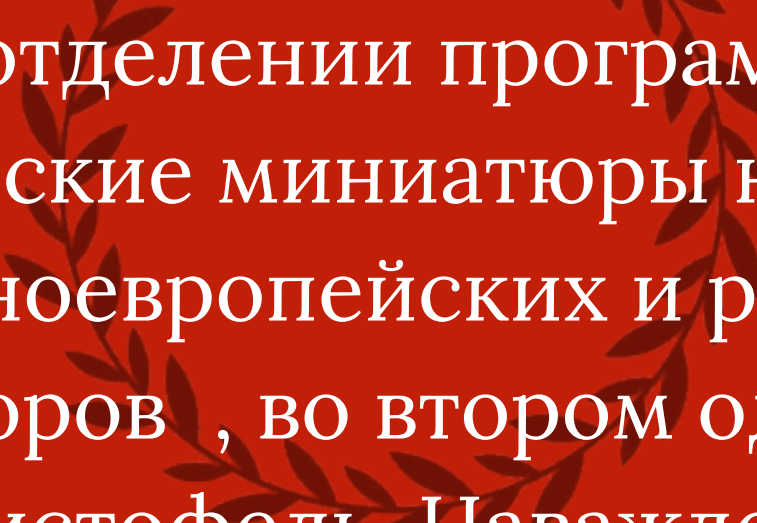
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ТАНЦА
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН



Отмечайте нас в stories
[@theatre_of_dance](#)

Спасибо!

RU



В первом отделении программы вечера
классические миниатюры на музыку
западноевропейских и русских
композиторов , во втором одноактный
балет «Мефистофель. Наваждения Фауста»
по мотивам одноименной трагедии
Иоганна Вольфганга Гёте «Фауст» на
музыку Шарля Гуно в хореографии Булата
Аюханова

1 отделение

Классические миниатюры:

1. П. Чайковский «Розовый вальс» из балета
«Щелкунчик» хореография В.Вайнонена
Исполняют артисты балета ГАТТ РК

2. П.Чайковский в обработке Д. Гаретта
«Волшебный лес»
хореография Г.Камаловой
Исполняют Г.Камалова и А.Салихов

3. П.И Чайковский «Русский танец» хореография
М. Петипа
Исполняет Е. Волкова

4. Д. Шостакович вариация Хулигана из балета «Барышня и хулиган»
хореография Б. Аюханова
Исполняет Касым Акжан

5. А.Рубинштейн «Андалузский танец»
хореография Б. Аюханова
Исполняют А. Каспакбаева и Е.Тиыштыкбай

6. М. Иржанова дуэт из балета
«Белое облако Чингисхана»
хореография Б. Аюханова
Исполняют С Максут и А.Салихов

7. Л. Минкус гранд па из балета «Дон Кихот»
хореография М. Петипа
Исполняют М. Ватанабе, Д.Тлесбаев,
А. Садвакасова, Е. Волкова.

8. А.Адан «Жизель» в хореографии Ж.Перро,
Ж.Коралли, в сценической версии
Б.Аюханова
Исполняют А. Мелис и Р.Имангалиев



2 отделение

Одноактный балет
«Мефистофель. Наваждение Фауста»
на музыку Шарля Гуно в хореографии
Булата Аюханова

Мефистофель падший ангел. Предлагает старцу доктору Фаусту сделать его молодым в обмен на душу. Фауст соглашается!

В жизни помолодевшего доктора наук Фаусту Мефистофель находит девушку Маргариту. Хитрец хочет завлечь девушку в объятия доктора, чтобы потом забрать и её душу. Но этот хитрый план Мефистофелю не удаётся осуществить...

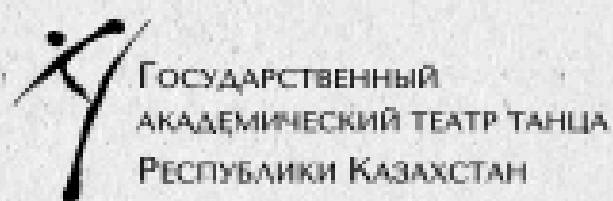
В горном ущелье во владениях Мефистофеля проводятся шабаши, где участвуют тени далёкого прошлого.

Молодой Фауст теряет Маргариту, и она является на миг в мутном сознании полного страсти, но Фауст не в силах её вернуть.

Он разгоняет всех участников шабаша и снова становится тем мудрым старцем, каким стал за многие годы с книгами, философскими трактатами! Мефистофель проиграл в хитроумной авантюре.



Ждем Вас на следующем концерте



Гала балет

ПОСВЯЩЕНИЕ ВЕСНЕ

«Она, одной ногой касаясь пола,
другую медленно кружит,
и вдруг прыжок, и вдруг летит...»
А.С.Пушкин



10.03

19:00

Театр
Жас Сахна

